

Misa a 4 voces
2. Gloria

(Edición: Archivo Catedral Astorga)
Transcripción: José Ign. Pérez Purroy

ZAMEZA y Elejalde, José
(Aramaio, 1726 - Antequera, 1796)

The musical score consists of two systems of music. The first system (measures 1-3) features seven staves: Vn. 1º, Vn. 2º, S. 1, S. 2, A., T., and Clarín. The vocal parts (S. 1, S. 2, A., T.) sing the text "Et in terra pax homini bus" and "bonae voluntatis". The instrumental parts (Vn. 1º, Vn. 2º, Clarín) provide harmonic support. The second system (measures 4-12) continues with the same instrumentation, with the vocal parts singing the text "tis, ta - tis," and "bo - nae volun - ta - tis," while the instruments provide harmonic support.

9

Vn. 1º

Vn. 2º

S. 1

Lau - da - mus te.

S. 2

Lau - da - mus te.

A.

Be - ne-di - ci-mus

T.

Be - ne-di - ci-mus

Clarín

Ac.

13

A - do-ra - mus te. Gra - ti-as a - gi-mus ti -

A - do-ra - mus te. Gra - ti-as a - gi-mus ti -

te. Glo-ri - fi - ca - mus te. Gra - ti-as a - gi-mus ti -

te. Glo-ri - fi - ca - mus te. Gra - ti-as a - gi-mus ti -

18

Vn. 1º
Vn. 2º
S. 1
bi pro-pter ma - gnam glo - ri-am tu - am
S. 2
bi pro-pter ma - gnam glo - ri-am tu - am
A.
bi pro-pter ma - gnam glo - ri-am tu - am
T.
bi pro-pter ma - gnam glo - ri-am tu - am
Clarín
Ac.

23

(SOPR. 1)
Do - mi - ne De -
us, rex coe - le - stis, De us pa - ter om - ni - po - tens

27

us, rex coe - le - stis, De us pa - ter om - ni - po - tens

32

Vn. 1º

Vn. 2º

S. 1

S. 2 (Solo)

Do-mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Ie -

A.

T.

Clarín

Ac.

36

Do-mi-ne De-us, A - gnus De - i,

- su Chri - ste, Do-mi-ne De-us A - gnus De - i,

41

Vn. 1º

Vn. 2º

S. 1
Fi-li-us Pa - tris,

S. 2
Fi-li-us Pa - tris,

A.
Fi-li-us Pa - tris,

T.
Fi-li-us Pa - tris,

Clarín

Ac.

45

Qui tol-lis pec - ca - ta mun - di,

Qui tol-lis pec - ca - ta mun - di,

Qui tol-lis pec - ca - ta mun - di,

Qui tol-lis pec - ca - ta mun - di,

Qui tol-lis pec - ca - ta mun - di,

49

Vn. 1º

Vn. 2º

S. 1
mi - se - re - re no - bis Qui tol - lis

S. 2
mi - se - re - re no - bis Qui tol - lis

A.
mi - se - re - re no - bis Qui tol - lis pec - ca - ta

T.
mi - se - re - re no - bis Qui tol - lis pec - ca - ta

Clarín

Ac.

53

pec-ca-tamun - di sus - ci-pe de-pre-ca-ti-o - nem no -

pec-ca-tamun - di sus - ci-pe de-pre-ca-ti - o - nem no -

- mun - di sus - ci-pe de-pre-ca-ti - o - nem no -

- mun - di sus - ci-pe de-pre-ca-ti-o - nem no -

- - - -

58

Vn. 1º

Vn. 2º

S. 1
stram

S. 2
stram

A.
stram

T.
stram

Clarín

Ac.

Qui se - des ad dex - te-ram Pa-tris

62

mi - se - re - re no - bis.

67

Vn. 1º

Vn. 2º

S. 1
Quo - ni-am tu so-lus san - ctus tu so-lus Do - mi - nus tu so-lus al

S. 2
Quo - ni-am tu so-lus san - ctus tu so-lus Do - mi - nus tu so-lus al

A.
Quo - ni-am Tu so-lus san - ctus, tu so-lus do - mi - nus,

T.
Quo - ni-am Tu so-lus san - ctus, tu so-lus do - mi - nus,

Clarín

Ac.

70

-tis - si-mus Ie - su Chri - ste.

tis - si-mus Ie - su Chri - ste.

tu so-lus al-tis - si-mus, Ie - su Chri - ste

tu so-lus al-tis - si-mus, Ie - su Chri - ste

74

Vn. 1º

Vn. 2º

S. 1
Cum sancto Spiritu in gloria,

S. 2
Cum sancto Spiritu in gloria,

A.
Cum sancto Spiritu in gloria,

T.
Cum sancto Spiritu in gloria,

Clarín

Ac.

78

De-i Pa-tris. A-men.

De-i Pa-tris. A-men.

De-i Pa-tris. A-men.

De-i Pa-tris. A-men.

A - - - men.

Ac.