

Dies irae

(Secuencia de Difuntos)
(Estrofas a coro de 4 voces mixtas)

(Edición: Archivo Catedral Astorga)
(Legajo 20/69)
Transcripción: José I. Pérez Purroy

José Zameza y Elejalde
(Aramaio, 1726 - Antequera, 1796)

Vn. 1º

Vn. 2º

S.

A.

T.

B.

Acomp.

(Estrofas 2ª, 13ª y última, con coro SATB)

[1] Di - es i - rae, di - es il - la sol - vet
[13] Qui Ma - ri - am ab - sol - vis - ti et la -
[19] Hu - ic er - go par - ce De - us pi - e

[1] Di - es i - rae, di - es il - la sol - vet
[13] Qui Ma - ri - am ab - sol - vis - ti et la -
[19] Hu - ic er - go par - ce De - us pi - e

[1] Di - es i - rae, di - es il - la sol - vet
[13] Qui Ma - ri - am ab - sol - vis - ti et la -
[19] Hu - ic er - go par - ce De - us pi - e

[1] Di - es i - rae, di - es il - la sol - vet
[13] Qui Ma - ri - am ab - sol - vis - ti et la -
[19] Hu - ic er - go par - ce De - us pi - e

[1] Di - es i - rae, di - es il - la sol - vet
[13] Qui Ma - ri - am ab - sol - vis - ti et la -
[19] Hu - ic er - go par - ce De - us pi - e

6

Vn. 1°

Vn. 2°

S

sae - clum in fa - vil - la, tes - te Da - vid,
 tro - nem e - xau - dis - ti mi - hi quo - que,
 Ie - su Do - mi - ne do - na e - is,

A.

sae - clum in fa - vil - la, tes - te Da - vid,
 tro - nem e - xau - dis - ti mi - hi quo - que,
 Ie - su Do - mi - ne do - na e - is,

T.

sae - clum in fa - vil - la, tes - te Da - vid,
 tro - nem e - xau - dis - ti mi - hi quo - que,
 Ie - su Do - mi - ne do - na e - is,

B.

sae - clum in fa - vil - la, tes - te Da - vid,
 tro - nem e - xau - dis - ti mi - hi quo - que,
 Ie - su Do - mi - ne do - na e - is,

Acomp.

11

Vn. 1º

Vn. 2º

S

A.

T.

B.

Acomp.

tes - te Da - vid cum Si-by-l - la.
 mi - hi quo - que spem de - di - sti.
 do - na e - is re - qui - em. A - men.

tes - te Da - vid cum Si-by-l - la.
 mi - hi quo - que spem de - di - sti.
 do - na e - is re - qui - em. A - men.

tes - te Da - vid cum Si-by-l - la.
 mi - hi quo - que spem de - di - sti.
 do - na e - is re - qui - em. A - men.

tes - te Da - vid cum Si-by-l - la.
 mi - hi quo - que spem de - di - sti.
 do - na e - is re - qui - em. A - men.

Siquieres no morir (Zameza), 3

Dies irae

(Secuencia de Difuntos)
(Estrofas con solistas)

José Zameza y Elejalde

Vn. 1º

Vn. 2º

(Estrofa 9^a: Alto, solista)

A.

[9] Re - cor - da - re, Ie - su pi - e

(Estrofa 2^a y 12^a: Tenor, solista)

T.

[2] Quan - tus tre - mor est fu - tu - rus,
[12] In - ge - mi - sco tan - quam re - us,

Acomp.

5

Vn. 1º

Vn. 2º

A.

quod sum cau - sa tu - ae vi - ae ne me per

T.

quan - do iu - dex est ven- tu - rus cun-cta stri -
cul - pa ru - bet vul - tus me - us; sup-pli-can

Acomp.

10

- das, ne me per - das il - la di - e.

cte cun - cta stri - cte dis - cus-su - rus.
- ti sup - pli - can - ti par - ce De - us.