

# Stabat mater

(Edición: Partituras manuscritas.-  
Biblioteca Nacional de España)

**ANÓNIMO**

(Archivo de música del Infante Francisco de Paula)  
(Fecha aprox. copia: 1850)

S. 1. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem  
2. Cu - ius a - ni - mam ge - men - tem, con - tris - ta - tam  
3. O quam tris - tis et af - flic - ta fu - it il - la

A. 1. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem  
2. Cu - ius a - ni - mam ge - men - tem, con - tris - ta - tam  
3. O quam tris - tis et af - flic - ta fu - it il - la

T. 1. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem  
2. Cu - ius a - ni - mam ge - men - tem, con - tris - ta - tam  
3. O quam tris - tis et af - flic - ta fu - it il - la

B. 1. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta cru - cem  
2. Cu - ius a - ni - mam ge - men - tem, con - tris - ta - tam  
3. O quam tris - tis et af - flic - ta fu - it il - la

7

la - cry - mo - sa dum pen - de - bat Fi - li - us.  
et do - len - tem per - tran - si - vit gla - di - us.  
be - ne - dic - ta Ma - ter U - ni - ge - ni - ti.

la - cry - mo - sa dum pen - de - bat Fi - li - us.  
et do - len - tem per - tran - si - vit gla - di - us.  
be - ne - dic - ta Ma - ter U - ni - ge - ni - ti.

la - cry - mo - sa dum pen - de - bat Fi - li - us.  
et do - len - tem per - tran - si - vit gla - di - us.  
be - ne - dic - ta Ma - ter U - ni - ge - ni - ti.

la - cry - mo - sa dum pen - de - bat Fi - li - us.  
et do - len - tem per - tran - si - vit gla - di - us.  
be - ne - dic - ta Ma - ter U - ni - ge - ni - ti.