

# Las pajas son las flores

("Cantada sola para Navidad")

(Edición: Biblioteca Nac. España)

(Referencia: Mc/4205/6)

Transcr.: José I. Pérez Purroy (2021)

**ANÓNIMO**

## Recitado

The musical score consists of three staves: Voz (soprano), Violón (bassoon), and Ac. (accompaniment). The music is in common time, with a key signature of one flat. Measure 3 starts with the Voz line. Measure 6 starts with the Violón line. Measure 9 starts with the Ac. line. The lyrics are written below the notes.

**Measure 3:**

Voz: Las pa - jas son las flo - res que al con - tac - to fe -

Violón: -

Ac.: -

**Measure 6:**

Voz: liz del Dios de\_a-mo-res en mo-vi- mien-to blan - do a tu\_in - flu - jo la

Violón: -

Ac.: -

**Measure 9:**

Voz: cu - na va for - man - do que al ni - ño glo - rio - so mu - illi - do

Violón: -

Ac.: -

**Measure 10 (implied):**

Voz: ca - tre la - bra más vis - to - so.

Violón: -

Ac.: -

## Aria

12

Voz      Si\_en - tre pa-jas des- can - sa su\_her - mo - sa dei-

Violón

Ac.

19

dad,      si\_en - tre pa-jas des- can - sa su\_her - mo - sa dei-

Violón

Ac.

26

dad, con - si - gue ven - cer,      in - ten - ta fle - char,      con - si - gue ven -

Violón

Ac.

32

cer,      in - ten - ta fle - char      el fiel pe-cho\_hu - ma - no su

Violón

Ac.

37

pu - ra      bel-dad,      con - si - gue ven - cer,      in - ten - ta fle -

Violón

Ac.

42

Voz      char, con - si - gue ven - cer, in - ten - ta fle - char el

Violón

Ac.

47

fiel pe - cho\_hu - ma - no su pu - ra bel-dad.

**Recitado**

51

Aun - que\_el ai - re fal- ta-ra a for- mar el ha- la-go más ren-di-do a mi

54

ni - ño pos-tra - ra blan - do su - su-rro, a- man - te mi ge - mi - do

56      3#

58

y del pe-cho cons-tan-te le-la-bra-ra\_el a - li-vio\_al tier-no\_in-fan - te

## Aria

62

Voz      Violón      Ac.

Des - can - sa mi co - ra -

zón des - can - sa mi co - ra - zón, a - mo -

6                6                3#     6

ro - so due - ño \_ her - mo - so, que \_ es tu ca - tre y \_ o - bla - ción.

Des - can - sa mi co - ra - zón, a - mo - ro - so due - ño \_ her - mo -

3#                6

90

Voz

so, que\_es tu ca - tre y\_o - bla - ción, que\_es tu ca - tre y\_o

Violón

Ac.

95

- bla - ción. y la pal - ma lo -

101

gre\_el al - ma sien -do ya tu\_ha -bi - ta - ción, y la

107

pal - ma lo- gre\_el al - ma sien -do ya tu\_ha -bi-ta - ción,

113

sien - do ya tu\_ha -bi - bi - ta - ción.