

# Sacro numen dirija

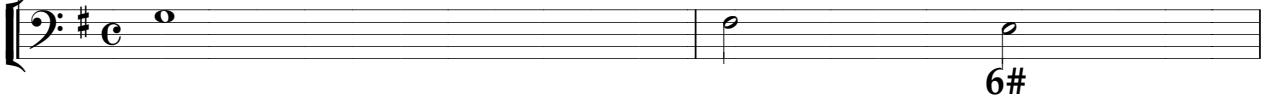
(Cantada a San Pedro)

Edición: Musica Colonial Archive  
Manuscrito nº 6-054

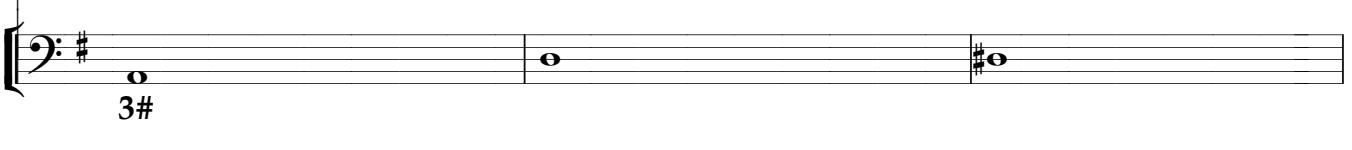
ROMERO, Maestro

## Recitativo

Voz 

Ac. 

3 

6 

8 

5

**Aria**

**Andante**

10

Voz

VI.1

VI.2

Ac.

14

18

Sacred numen dirija, 2

22

Voz 

Sa - cro nu - men di - ri - ja mi voz a tu\_a - la -

Vl.1 

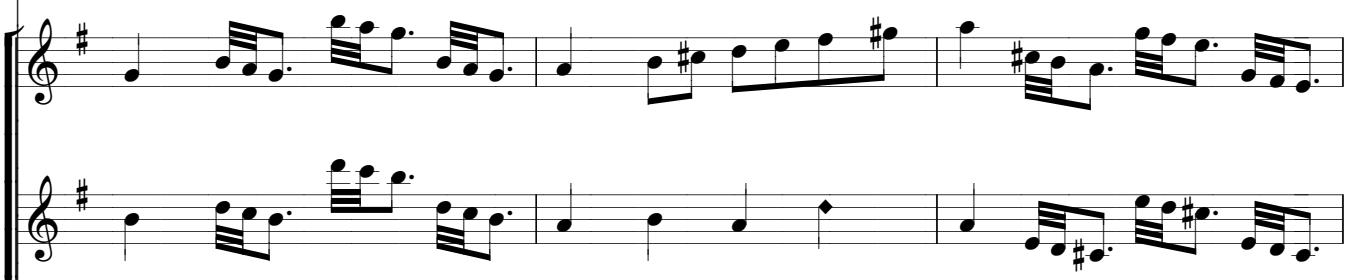
Vl.2 

Ac. 

25

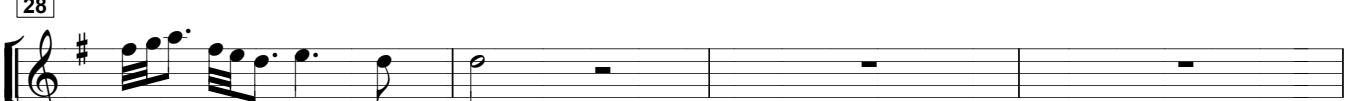


ban - za, por- que\_e -lla no la\_al- can - za ni

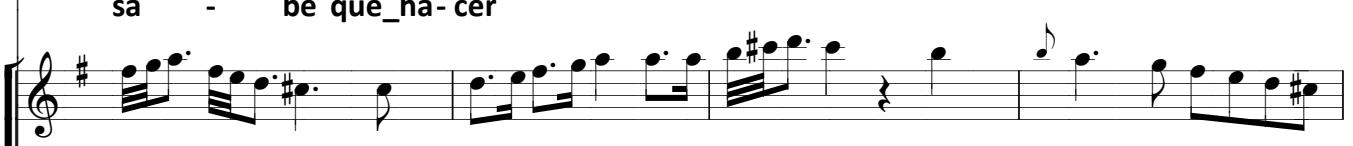




28



sa - be qué\_ha- cer







32

Voz

Vl.1

Vl.2

Ac.

36

40

Sa - cro nu - men di - ri - ja mi

43

voz a tu\_a - la - ban - za por - que e - lla no la\_al -

46

Voz

can - za ni      sa - be qué ha - cer      Mor -

Vl.1

Vl.2

Ac.

49

ta - les      a - len- tad      y a Pe - dro      ce - le- brad

53

por su al - ta fe,      y\_a Pe - dro      ce -

56

Voz      le-brad por su\_al-ta fe.      y\_a Pe-dro ce - le - brad      por

Vl.1

Vl.2

Ac.

60

su\_al- ta      por su\_al- ta      por su\_al- ta, por su al -      ta fe, por

64

su      al - ta fe.

68

Voz

VI.1

VI.2

Ac.

72

*tr*

*tr*

*tr*

76

80

Mor - ta - les, a - len - tad      y\_a N. [Pe - dro] ce -

85

Voz      le - brad por su al - ta fe,      mor - ta-les, mor-ta - les a - len

VI.1

VI.2

Ac.

89

- tad,      y\_a N.      ce - le - brad      por su al - ta

93

fe,      y\_a N.      ce - le - brad      por su al - ta fe.