

# Margot labourez les vignes

[Edición: CDPD (Rafael Ornes)]  
[Sämtliche Werke, vol 12.- Breitkopf & Härtel]

Orlando di Lasso  
(1532-1594)

S. Mar-got la-bou-rez les vi-gnes vi-gnes, vi-gno-let, Mar-got la-bou-rez les vi-gnes bien-

A. Mar-got la-bou-rez les vi-gnes vi-gnes, vi-gno-let, Mar-got la-bou-rez les vi-gnes bien-

T. Mar-got la-bou-rez les vi-gnes vi-gnes, vi-gno-let, Mar - got la-bou-rez les vi-gnes bien-

B. Mar-got la-bou-rez les vi-gnes vi-gnes, vi-gno-let, Mar-got la-bou-rez les vi-gnes bien-

5

tôt. En re-ve- nant de Lor- rai - ne,

tôt. En re- ve- nant de Lor-rai-ne, Mar

tot. En re-ve- nant de Lor- rai - ne, Mar - got

tot. En re- ve- nant de Lor-rai-ne, Mar - got,

9

Mar - got, ren - con - trai trois ca-pi-tai - nes, vi - gnes, vi - gnes, vi - gno - let, Mar - got

- got, ren - con - trai trois ca-pi-tai - nes, vi - gnes, vi - gnes, vi - gno - let, Mar - got

- ren - con - trai trois ca-pi-tai - nes, vi - gnes, vi - gnes, vi - gno - let, Mar - got

ren - con - trai trois ca-pi-tai - nes, vi - gnes, vi - gnes, vi - gno - let, Mar - got

13

S.  la-bou-rez les vi-gnes bien-tôt.

A.  la-bou-rez les vi-gnes bien-tôt.

T.  la-bou-rez les vi-gnes bien-tôt. Ils m'ont sa - lu - é vi - lai - ne, Mar - got, vi-

B.  la-bou-rez les vi-gnes bien-tôt. Ils m'ont sa - lu - é vi-lai - ne, Mar - got,

17

Mar - got, Je suis leurs fie - vres quar - tai - nes, vi - gnes, vi - gnes, vi - gno - let,  
ne, Mar - got, Je suis leurs fie - vres quar - tai - nes, vi - gnes, vi - gnes, vi - gno - let,  
lai - ne, Mar - got, Je suis leurs fie - vres quar - tai - nes, vi - gnes, vi - gnes, vi - gno - let,  
Je suis leurs fie - vres quar - tai - nes, vi - gnes, vi - gnes, vi - gno - let,

20

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The top staff is soprano, the second is alto, the third is tenor, and the bottom is bass. The music is in common time, with a key signature of one sharp. The lyrics are repeated three times: 'Mar-got la-bou-rez les vi-gnes bien-tôt, Mar-got la-bou-rez les vi-gnes bien-tôt.' The piano part is mostly harmonic support, with some melodic entries in the bass line.

Mar-got la-bou-rez les vi-gnes bien-tôt, Mar-got la-bou-rez les vi-gnes bien-tôt.  
Mar-got la-bou-rez les vi-gnes bien-tôt, Mar-got la-bou-rez les vi-gnes bien-tôt.  
Mar-got la-bou-rez les vi-gnes bien-tôt, Mar-got la-bou-rez les vi-gnes bien-tôt.  
Mar-got la-bou-rez les vi-gnes bien-tôt, Mar-got la-bou-rez les vi-gnes bien-tôt.