

Caprichiata y Contrapunto
(Festino nella sera del Giovedi Grasso avanti cena, n° 11 y 12)

Caprichiata

BANCHIERI, Adriano

(*Bologna, 1568 - †Bologna, 1634)

The musical score consists of three staves (S1, S2 [A], T.B.) in common time, G clef. The lyrics are in Italian and are repeated throughout the piece.

S1:

No - bi - li spet - ta - to - ri. No - bi - li spet - ta - to - ri. U - dre - te_ho -

S2 [A]:

- No - bi - li spet - ta - to - ri. No - bi - li spet - ta - to - ri

T.B.:

- No - bi - li spet - ta - to - ri U -

6

ho - ra quat - tro bel - li_hu - mo - ri. No - bi - li spet - ta - to - ri, no - bi - li
U - dre - te_hor ho - ra quat - tro bel - li_hu - mo - ri. No - bi - li spet - ta - to -

dre - te_hor ho - ra quat - tro bel - li_hu - mo - ri.

12

spet - ta - to - ri. U - dre - te_hor ho - ra quat - tro bel - li_hu - mo -
ri, no - bi - li spet - ta - to - ri. U - dre - te_hor ho - ra quat - tro bel - li_hu - mo -
No - bi - li spet - ta - to - ri. U - dre - te_hor ho - ra quat - tro bel - li_hu - mo -

17

ri. Un ca - ne Un cuc - co Un chiù per
ri. Un ca - ne Un cuc - co Un chiù per
ri. Un gat - to Un chiù per

22

S1
spass - so Far con-tra-pon-to_a men-te. Far con tra-

S2 [A] spas - so Far con-tra-pon-to_a - men-te. Far con tra-pon-to_a

[T./B.] spas - so Far con tra-pon-to_a men-te Far con tra-pon-to_a men-te.

27

pon - to_a men - te. Far con - tra- pon - to_a men - te so - pra un Bas -

men - te. Far con - tra - pon - to_a men - te so - pra un bas -

Far con tra - pon - to_a men - te so - pra un Bas

31

so. Un ca - ne Un cuc - co Un chìu per

so. Un ca - ne Un cuc - co Un chìu per

so. Un gat - to Un Chiu per

36

spass - so Far con - tra-pon-to_a men - te. Far con tra-pon-to_a

spas - so Far con - tra-pon-to_a men - te. Far con - tra-

spas - so Far con tra-pon-to_a men - te Far con tra-pon-to_a men - te.

41

men - te. Far con - tra-pon - to_a - men - te so - pra un bas - so.

pon - to_a men - te. Far con - tra - pon - to_a - men - te so - pra un bas - so.

Far con tra-pon-to_a men-te so - pra un bas - so.