

L'autrier par la matinée

Canción trovadoresca

(Fuente: One hundred folksongs.
Oliver Ditson. Philadelphia, 1911)
(6 estrofas y accomp. de piano)

Thibaut de Champagne,
rey de Navarra
(1201 - 1253)
(Edic. de Granville Bantock)

The musical score for 'L'autrier par la matinée' features five staves of music with lyrics in French. The music is in common time, key signature of one sharp, and includes dynamics like *mf*, *p*, *mp*, and *rit*. The lyrics are as follows:

1. L'autrier par la matinée
Mon sa-lu sans dé-mo-ré-e
en-tre un bois et un ver-gier,
une pas-to-re ai tro-vé-e
molt iert frece et co-lou-ré-e
chan-tant pour soi en-voi-sier.

2. Et di-soit un son pre-mier,
Bel-le, vos-tre_a-mor vous qui-er,
chi me tient li maus d'a-mour,
tan-tost cel-le par men-tor,
El-le re-pend, tre-che-or
Ke je l'oi sont mais trop
de-frai-nier,
li cle-va-lier,

3. si li dis sans de-lai-er,
mieux aim Per-rin mon ber-gier
bel-le, Dieux vous doint bon-jour.
ke ri-che hom men-te-or.