

Ikusten duzu

(Edición:

Música: Jean Baptiste Elizanburu

(Sara, 1828 - Sara, 1891)

Arreglo: LESBORDES, Alexander

(*Baigts de Béarn, 1912- †Lourdes, 1969)

S. ♩ = 70

S. A. T. B.

I - kus - ten du - zu goi - ze-an ar - gi - a has - ten de-ne-an men-
Na-hiz ez den gaz - te - lu - a mai - te duk nik sor - le - ku - a ai -

I - kus - ten du - zu goi - ze-an ar - gi - a has - ten de-ne-an men-
Na-hiz ez den gaz - te - lu - a mai - te duk nik sor - le - ku - a ai -

I - kus - ten du - zu goi - ze-an ar - gi - a has - ten de-ne-an men-
Na-hiz ez den gaz - te - lu - a mai - te duk nik sor - le - ku - a ai -

I - kus - ten du - zu goi - ze-an ar - gi - a has - ten de-ne-an men-
Na-hiz ez den gaz - te - lu - a mai - te duk nik sor - le - ku - a ai -

7

1. 2.

dit-to ba - ten gai-ne- an, I - kus-ten- an. E - txe tti- pi - tto ain-tzin xu-
ten ai-tek hau-ta - tu - a. Na-hiz ez a. E - txe - tik kan - po zait i - du-

dit-to ba - ten gai-ne- an, I - kus-ten- an. E - txe tti- pi - tto ain-tzin xu-
ten ai-tek hau-ta - tu - a. Na-hiz ez a. E - txe - tik kan - po zait i - du-

dit-to ba - ten gai-ne- an, I - kus-ten- an. E - txe tti- pi - tto ain-tzin xu-
ten ai-tek hau-ta - tu - a. Na-hiz ez a. E - txe - tik kan - po zait i - du-

dit-to ba - ten gai-ne- an, I - kus-ten- an. E - txe tti- pi - tto ain-tzin xu-
ten ai-tek hau-ta - tu - a. Na-hiz ez a. E - txe - tik kan - po zait i - du-

dit-to ba - ten gai-ne- an, I - kus-ten- an. E - txe tti- pi - tto ain-tzin xu-
ten ai-tek hau-ta - tu - a. Na-hiz ez a. E - txe - tik kan - po zait i - du-

15

ri bat lau hai-tzon- do - ren er di-an xa-kur xu- ri bat a - te-an
 ri - tzen non-beit nai- ze - la gal-du-a no - la han bai - naiz sor-tu - a

ri bat lau hai-tzon- do - ren er di-an xa-kur xu- ri bat a - te-an
 ri - tzen non-beit nai- ze - la gal-du-a no - la han bai - naiz sor-tu - a

ri bat lau hai-tzon- do - ren er di-an xa-kur xu- ri bat a - te-an
 ri - tzen non-beit nai- ze - la gal-du-a no - la han bai - naiz sor-tu - a

ri bat lau hai-tzon- do - ren er di-an xa-kur xu- ri bat a - te-an
 ri - tzen non-beit nai- ze - la gal-du-a no - la han bai - naiz sor-tu - a

22

i - tu-rri- ño bat al - de - an han bi - zi naiz ni ba - ke - an.
 han u - tzi - ko dut mun - du - a gal - tzen ez ba - dut zen-tzu - a.

i - tu-rri- ño bat al - de - an han bi - zi naiz ni ba - ke - an.
 han u - tzi - ko dut mun - du - a gal - tzen ez ba - dut zen-tzu - a.

i - tu-rri- ño bat al - de - an han bi - zi naiz ni ba - ke - an.
 han u - tzi - ko dut mun - du - a gal - tzen ez ba - dut zen-tzu - a.

i - tu-rri- ño bat al - de - an han bi - zi naiz ni ba - ke - an.
 han u - tzi - ko dut mun - du - a gal - tzen ez ba - dut zen-tzu - a.

TEXTO:

El texto que aquí figura son las primeras estrofas de un largo y hermoso poema en el que se canta la vida feliz en el campo.

1. Ves al amanecer con las primeras luces, en una colina, una casa, de fachada reluciente, entre cuatro robles, con un perro blanco en el portal y una fuente al lado. Allí vivo yo tranquilamente.
2. Aunque no sea un palacio, amo mi casa natal, elegida por mis antepasados. Fuera de ella me encuentro como si estuviera perdido. Como en ella he nacido, allí abandonaré este mundo, si no pierdo la razón.