

Nunc dimittis

(Cántico de Simeón)

Texto griego transcrita para facilitar la pronunciación.- Ver indicaciones (1)

ARKANGELSKI, Alexander

(*Penza [Rusia], 1846 - †Praga, 1924)

No allegro ($\text{♩} = 84$) ($\text{♩} = 98$)

S. $\text{♩} = 84$ $\text{♩} = 98$
Nín - a-po- lī - e-is ton dú - lon su, dés - po - ta.
A. $\text{♩} = 84$ $\text{♩} = 98$
Nín - a-po- lī - e-is ton dú - lon su, dés-po - ta.
T. $\text{♩} = 84$ $\text{♩} = 98$
Nín - a-po- lī - e-is ton dú - lon su, dés - po - ta.
B. $\text{♩} = 84$ $\text{♩} = 98$
Nín - a-po- lī - e-is ton dú - lon su, dés - po - ta.
Nuv α-πο- λυ - ε-ις τον δου - λον σου, Δεσ - πο - τα,
Ahora puedes dejar morir a tu siervo (dulon), señor (déspota)

7
ka - ta to rré - ma su en ei - ré - ne, pp
ka - ta to rré - ma su en ei - ré - né, pp
ka - ta to rré - ma su en ei - ré - ne, pp
ka - ta to rré - ma su en ei - ré - ne,
según tu palabra (rema) en paz (eirene);
vñ.

(1) Notas sobre la pronunciación:

"ī" = como la u francesa: boca en posición de "u" y decir "i" (Nín).-

"rr" = como la "r" inicial de "regalo" (rrema).- "r" = como la "r" intermedia de "parecido" (eirene).-

"oo" = una "o" de doble duración de la habitual, como en "cooperación" (sooterion, laoon, ...)

"ks" = no separar en dos sílabas; pronunciar en una con un sonido parecido a la "x" de "saxofón"

"(j)" = ligera aspiración de la vocal que le sigue, sin llegar al sonido fuerte de la "j" castellana.

13

(j)o - ti ei - don of - zal- moi mu to soo- té - ri - on,
(j)o - ti ei - don of - zal- moi mu to soo- té - ri - on,
(j)o - ti ei - don of - zal- moi mu to soo- té - ri - on,
(j)o - ti ei - don of - zal- moi mu to soo- té - ri - on,
o - τι ει - δον οφ - θαλ- μοι μου το σω- τη - ρι - ον,
porque vieron (eidon) mis ojos (ofzalmoi) tu salvación (soterio)

19

so - te- ri- on su, (j)o e - tóí - ma- sas ka - ta pro - soo - pon
so - te- ri- on su, (j)o e tóí - ma- sas ka - ta pro - soo - pon
so - te- ri- on su, (j)o e tóí - ma- sas ka - ta pro - soo - pon
so - te- ri- on su, (j)o e tóí - ma- sas ka - ta pro - soo - pon
σω - τε - ρι - ον σου, ο ε - τοι - μα - σας κα - τα προ - σω - πον
que preparaste (etoimasas) a la vista de todos los pueblos (laon)

25

mf *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*
pan- toon toon la-oon. Foos, foos, foos eis a-po- ka - lip- sin ez - noon kai
pan- toon toon la-oon. Foos, foos, foos eis a-po- ka - lip- sin ez - noon kai
pan- toon toon la-oon. Foos, foos, foos eis a-po- ka - lip- sin ez - noon
παν - των των λα - ων. Φως, φως, φως εις α - πο - κα - λυ - ψιν εθ - νων
luz (fos) para revelación (apokalipsis) de los pueblos (eznon)

33

do - ksan la - u su, kai do - ksan, do - ksan la - u su,
do - ksan la - u su, kai do - ksan, do - ksan la - u su,
kai do - ksan kai do - ksan, kai do - ksan la - u su, do - ksan,
kai do - ksan kai do - ksan, kai do - ksan la - u su, do - ksan,
και δο - ξαν, και δο - ξαν, και δο - ξαν λα - ου σου, δο - ξαν,
y gloria (doxan) de tu pueblo (lau), Israel.

38

(j) Is - ra - el, kai do - ksan la - u su, kai do - ksan la - u su, rit
(j) Is - ra - el, kai do - ksan la - u su, kai do - ksan la - u su, rit
do - ksan kai do - ksan la - u su, kai do - ksan la - u su, rit
do - ksan kai do - ksan la - u su, kai do - ksan la - u su, rit
δο - ξαν, και δο - ξαν λα - ου σου, και δο - ξαν λα - ου σου,
y gloria (doxan) de tu pueblo (lau), Isra

43

(j) Is - ra - el, (j) Is - ra - el, (j) Is - ra - el, rit
(j) Is - ra - el, (j) Is - ra - el, (j) Is - ra - el, rit
(j) Is - ra - el, (j) Is - ra - el, (j) Is - ra - el, rit
(j) Is - ra - el, (j) Is - ra - el, (j) Is - ra - el, rit
(j) Is - ra - el, (j) Is - ra - el, (j) Is - ra - el, rit
Is - ρα - ηλ.