

In silentio natus est

(*The quiet heart*)

[El texto latino, no traduce el original,
pero respeta el sentido del mismo]

(José I. Pérez Purroy)

Música: June Collin

Letra original inglesa: James Morgan

(Edición: Salvationist Publishing, 1968)

[*Interpretada por The King's Singers en "The quiet heart"*]

Andante con espressivo

♩ = 80

The musical score consists of five systems of music. System 1 (measures 1-5) features four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano part. The vocal parts sing in unison, while the piano part provides harmonic support. The lyrics are in Latin. System 2 (measures 6-10) continues with the same four voices and piano. System 3 (measures 11-15) introduces a ritardando (rit.) in the vocal parts. System 4 (measures 16-20) concludes with a final ritardando.

Text (Latin):

Cum me-di-um si-len-ti- um te - ne-rent om-ni-a et nox me-di-
Cum me-di-um si-len-ti- um te - ne-rent om-ni-a et nox me-di-
cresc
Cum me-di-um si-len-ti- um te - ne-rent om-ni-a et nox me-di-
Cum me-di-um si-len-ti- um te - ne-rent om-ni-a
um ha-be-ret i-ter, nec ven-ti de - de-rum fla - tum, nec a-quae so - ni- tus au-di-tus est, cum
um ha-be-ret i-ter nec ven-ti de - de-runt fla - tum, nec a-quae so - ni- tus au-di-tus est in
um ha-be-ret i-ter nec ven-ti de - de-runt fla - tum, nec a-quae so - ni- tus au-di-tus est in
nec ven-ti de - de-runt fla - tum nec a-quae so - ni- tus au-di-tus est in
le - sus na - tus est in Beth - le- hem In cor - dis si - len - ti - o na - tus est
Beth - le - hem, In cor - dis si - len - ti - o na - tus est
Beth - le - hem, In cor - dis si - len - ti - o na - tus est
Beth - le - hem. na - tus est

17

S. *mp a tempo*
An - ge - li ca - ne - bant na - to De - o: Glo - ri - a in ex - cel-sis De - o et

A. *mp a tempo*
An - ge - li ca - ne - bant na - to De - o: Glo - ri - a in ex - cel-sis De - o et

T. *mp a tempo*
An - ge - li ca - ne - bant na - to De - o: Glo - ri - a in ex - cel-sis De - o et

B. *mp a tempo*
An - ge - li ca - ne - bant na - to De - o: Glo - ri - a in ex - cel-sis De - o et

23

dim.
in te-rra pax ho- mi-ni-bus, et ma-gna lux in no-cte fac-ta est, et nox re-ful-sit to-ta

dim.
in te-rra pax ho- mi-ni-bus, et ma-gna lux in no-cte fac-ta est, et nox re-ful-sit to-ta

dim.
in te-rra pax ho- mi-ni-bus, et ma-gna lux in no-cte fac-ta est, et nox re-ful-sit to-ta

dim.
in te-rra pax ho- mi-ni-bus, et ma-gna lux in no-cte fac-ta est, et nox re-ful-sit to-ta

28

p *tranquillo* *rit. e dim.*
qua-si sol. le - sus na-tus est in Beth - le-hem, in cor - dis si - len - ti - o na - tus est.

p *tranquillo* *rit. e dim.*
qua-si sol. le - sus in cor - dis si - len - ti - o na - tus est.

p *tranquillo* *rit. e dim.*
qua-si sol. le - sus in cor - dis si - len - ti - o na - tus est.

p *rit. e dim.*
qua-si sol. le - sus na - tus est.