

# Quand mon mary

Fuente: Les Maîtres musiciens.  
 Orlande de Lassus, premier fascicule  
 Alphonse Leduc Editeur. Paris, 1844

LASSO, Orlando de

(\*Mons, Bélgica, 1532 - †Munich, 1594)

S. 

Quand mon ma-ry vient de de-hors,  
 ma ren-te\_est d'es -

C. 

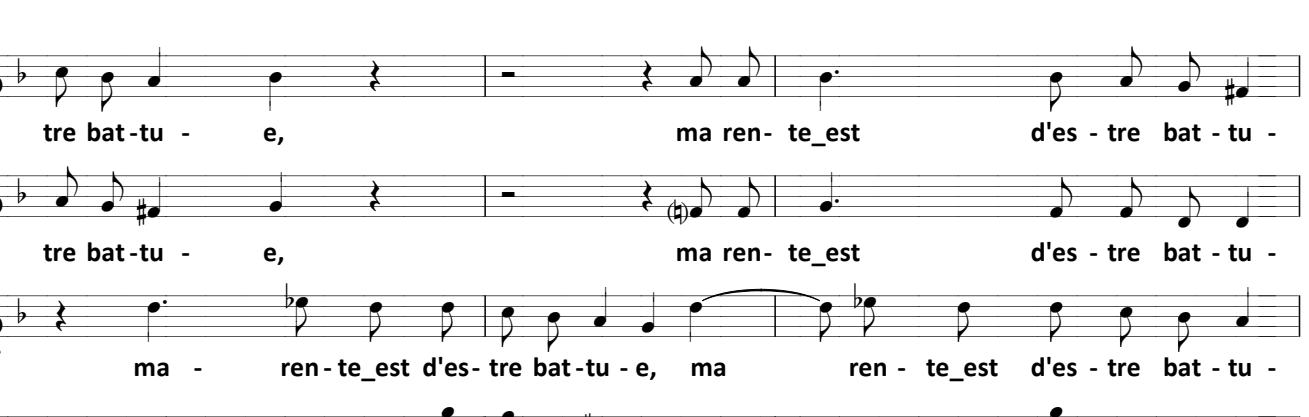
Quand mon ma-ry vient de de-hors  
 ma ren-te\_est d'es -

T. 

Quand mon ma-ry vient de de-hors

B. 

Quand mom ma-ry vient de de-hors

5 

tre bat-tu - e, ma ren- te\_est d'es - tre bat - tu -  
 tre bat-tu - e, ma ren- te\_est d'es - tre bat - tu -  
 ma - ren-te\_est d'es- tre bat-tu - e, ma ren - te\_est d'es - tre bat - tu -  
 ma ren-te\_est d'es- tre bat-tu - e, ma ren- te\_est d'es - tre bat - tu -

8 

e. Il prend la cuil -lier du pot, a la tes-te\_il me la ru - e;  
 e. Il prend la cuil -lier du pot, a la tes-te\_il me la ru - e;  
 e il prend la cuil -lier du pot a la tes-te\_il  
 e. il prend la cuil -lier du pot a la tes - te\_il

13

S. - - - - a la tes - te\_il me la ru - e. J'ay grand peur qu'il ne me tu - e. C'est un  
 C. - - - - a la tes - - te\_il me la ru - e. J'ay grand peur qu'il ne me tu - e. C'est un  
 T. - - - - me la ru - e, à la tes-te\_il me la ru - e. J'ay gran peur qu'il ne me tu - e. C'est un  
 B. - - - - me la ru - e, a la tes - - te\_il me la ru - e. J'ay grand peur qu'il ne me tu - e. C'est un

18

faux vi-lain, ja - loux, c'est un faux vi - lain, ja-loux. C'est un vi-lain, ri-o-teux, gro-me-leux. Je suis  
 faux vi-lain, ja - loux, c'est un faux vi - lain, ja-loux. C'est un vi-lain, ri-o-teux, gron-me-leux. Je suis  
 faux vi-lain, ja - loux, c'est un faux vi - lain, ja-loux. C'est un vi-lain, ri-o-teux, grom-me-leux. Je suis  
 faux vi-lain, ja - loux, c'est un faux vi - lain, ja-loux. C'est un vi-lain, ri-o-teux, gram-me-leux. Je suis

23

jeu-ne et il est vieux. C'est un vi-lain, ri-o-teux, grom-me-leux. Je suis jeu-ne et il est vieux. Je suis  
 jeu-ne et il est vieux. C'est un vi-lain, ri-o-teux, grom-me leux. Je suis jeu-ne et il est vieux. Je suis  
 jeu-ne et il est vieux. C'est un vi-lain, ri-o-teux, grom-me-leux. Je suis jeu-ne et il est vieux. Je suis  
 jeu-ne et il est vieux. C'est un vi-lain, ri-o-teux, grom-me-leux. Je suis jeu-ne et il est vieux. Je suis

27

jeu-ne et il est vieux.  
 jeu-ne et il est vieux, et il est vieux.  
 jeu-ne et il est vieux, et il est vieux.  
 jeu-ne et il est vieux, et il est vieux.

#### TRADUCCION:

Cuando mi marido vuelve a casa [lit. viene de fuera]  
 me toca ser golpeada:  
 coje el cucharón de la olla  
 y me golpea en la cabeza.  
 Tengo mucho miedo de que me mate:  
 Es un falso, un villano, un celoso,  
 es un villano pendenciero y quejica:  
 yo soy joven y él es viejo.