

Nere andrea

Fuente: Partitura manuscrita
 Lugar y fecha composición: Markina, 1945
 Partitura no editada

Musica: J. M. Iparraguirre
Arm.: BARANDIARAN, Emiliano
 (P. Emiliano del N. Jesús, ocd)
 (Eskoriatza, 1904 - Markina, 1967)

Allegretto

S. *p*

A.

T. *p*

B. *p*

1. Ne - re an - dre - a an - dre o - na da au - zo -
 2. Ne - re an - dre - ak a - to - rra za rra be - re -

1. Ne - re an - dre - a an - dre o - na da
 2. Ne - re an - dre - ak a - to - rra za - rra

1. Ne - re an - dre - a an - dre o - na da au - zo - an a
 2. Ne - re an - dre - ak a - to - rra za - rra be - re - a ba

1. Ne - re an - dre - a an - dre o - na da
 2. Ne - re an - dre - ak a - to - rra za - rra

6

an a - la di - o - te, di - o - te. Ne - re E - ro -
 a ba - lu e - zer ez. ez - er re. Ne - re Zaz - pi

au - zo - an a - la di - o - te, di - o - te. E - ro -
 be - re - a ba - lu ez - er ez, ez - er re. Zaz - pi

la, a - la di - o - te, di - o - te. E - ro -
 - u e - zer ez - er ez, ez - er re. Zaz - pi

au - zo - an a - la di - o - te, di - o - te. E - ro -
 be - re - a ba - lu ez - er ez, ez - er re.

12 *movendo . . . molto . . . e . . . cres. . . cen. . . do*

S. si - ta - ko pre - zi - u - e - tan e - ro - si - ta - ko pre - zi -
as - te - an so - ñi - an da - ma, zaz - pi as - te - an so - ñi -
A. la, la, la, la, la, la, la, la, la,
la, la, la, *molto . . . e . . . cres. . . cen. . . do*

T. si - ta - ko pre - zi - u - re - tan e - ro - si - ta - ko pre - zi -
as - te - an so - ñi - an da - ma, zaz - pi as - te - an so - ñi -
B. la, la, la, la, la, la, la, la, la,
la, la, la,

18 *rit.* = *Lento* *reten.* *a tempo*, *p*
u - e - tan, e - ro - si - ta - ko pre - zi - u - e - tan, po - zik
an da - ma, zaz - pi - as - te - an, so - ñi an da - ma. E - ran -
rit. *Lento* *reten.* *a tempo*, *p*
la, la, la, e - ro - si - ta - ko pre - zi - u - e - tan, po - zik
zaz - pi - as - te - an, so - ñi an da - ma. E - ran -
rit. *Lento* *reten.* *a tempo*, *p*
u - e - tan, e - ro - si - ta - ko pre - zi - u - e - tan, po - zik
an da - ma, zaz - pi - as - te - an, so - ñi an da - ma. E - ran -
rit. *Lento* *reten.* *a tempo*, *p*
la, la, la, e - ro - si - ta - ko pre - zi - u - e - tan, po - zik
zaz - pi - as - te - an, so - ñi an da - ma. E - ran -

24 *an sal - du - ko* *nu - ke.* *E - ro*
tzi - tze - ko al - per - ez. Zaz - pi
an sal - du - ko *nu - ke.* *E - ro*
tzi - tze - ko al - per - ez. Zaz - pi
an sal - du - ko *nu - ke,* *nu - ke.* *E - ro - ke*
tzi - tze - ko al - per - ez. al - pe - rez. Zaz - pi ez
an sal - du - ko *nu - ke,* *nu - ke.* *ke*
tzi - tze - ko al - per - ez. al - pe - rez. ez

Nere andrea, 2

